

# Se cierra el telón

La Garnacha Teatro, de Logroño, se alzó el sábado con el primer premio del I Certamen de Teatro Lagasca de El Barco de Ávila, consistente en una dotación en metálico de 2.000 euros. El segundo premio fue para Teatro Avento, de Vigo

ANA AGUSTIN / ÁVILA

A tarde noche del sábado tuvo lugar la clausura y entrega de premios del I Certamen de Teatro Lagasca de El Barco de Ávila, en un acto que contó con la presencia de representantes de los cinco grupos seleccionados para la muestra. Y en esta ocasión, la primera de lo que promete ser una iniciativa de continuidad, el grupo ganador fue La Garnacha Teatro que, procedentes de Logroño (La Rioja) pusieron en escena la obra *Los cuernos de Don Friolera*. Como premio, el grupo teatral se llevó 2.000 euros y un merecido reconocimiento del público asistente a tal acto.

Por su parte, el grupo Teatro Avento (Vigo), con la obra *Monstruos*, tuvo el segundo mejor galardón, con una dotación económica de 1.500 euros.

Los cinco grupos que participaron en el I Certamen de Teatro Lagasca de El Barco de Ávila, aunque se habían presentado a la edición un total de 64, según José Antonio Jiménez, responsable de la organización, pudieron, no obstante llevarse algún premio a casa. De tal manera, el premio al mejor decorado fue para Teatro Avento, el de mejor vestuario recayó en el grupo de teatro Arcón, de Olid (Valladolid), que puso en escena la obra *María Estuardo*; la mejor dirección recayó también en La Garnacha Teatro. El premio a la mejor actriz de reparto fue para Inma Cáceres del grupo de Teatro Robres (Huesca), que interpretó una versión de *La Casa de Bernarda Alba*; por su parte, el premio al mejor actor de reparto fue para Fernando Carlos Ruiz, de La Garnacha Teatro. La mejor actriz protagonista fue, a juicio del jurado, Raquel Moreno, del grupo de teatro Arcón; el mejor actor protagonista, Juan Luis Herrero, de La Garnacha; y el premio especial del público fue a recaer en Mallayo Teatro, procedente de la localidad asturiana de Villaviciosa, que interpretó la obra *El Asnaro*.

Tal y como se establecía en las bases del concurso, se seleccionaron además otros dos grupos reserva por si fallara alguno de los anteriores. Se trató de Corocotta Teatro de Reinosa (Canta-



Foto de familia de representantes de todos los grupos participantes en el certamen, con el organizador, José Antonio Jiménez (centro). / AMPUDIA

abria) con la obra *Mamá... ¡Pis!* y el vallisoletano Teatro Lorca, con *La zorra y las uvas*. Esos cinco primeros clasificados fueron seleccionados de entre más de 60 grupos, concretamente 64, procedentes de 23 provincias y de 12 comunidades autónomas españolas. Una criba que fue «ardua y poco gratificante» puesto que ha sobrepasado totalmente las expectativas de los organizadores del certamen. E certamen recibió en todo momento el apoyo del Ayuntamiento barcense, tal y como explicaron sus organizadores hace unos meses a *Diario de Ávila*.

La puesta en escena de las diferentes obras se ha desarrollado durante cinco días de los meses de mayo y junio, las dos primeras fueron el 19 y el 26 de mayo y el resto, el 2, 9 y 16 de junio a partir de las 21 horas en el cine teatro Lagasca, para concluir con el cierre de este primer certamen

de teatro aficionado el pasado sábado, día 30 de junio. Este fue el momento en el que entró en escena el grupo de teatro formado en El Barco de Ávila con motivo de la creación de este primer certamen de teatro amateur, que lleva como nombre el del teatro y el certamen, *Lagasca*.

Todos los grupos, a excepción de los que se clasificaron como primero y segundo, recibieron 600 euros y los gastos de desplazamiento.

Por otra parte, cada una de las diferentes categorías contaban con un trofeo y un diploma que les fue entregado a cada representante de los grupos, presentes en el acto de clausura y entrega de premios.

El alcalde de El Barco de Ávila, Agustín González, miembros de la corporación municipal y de Caja de Ávila asistieron a la entrega de premios que se prolongó hasta entrada la noche.



Un momento de la representación del grupo de teatro local 'Lagasca'. / AMPUDIA