

La primera compañía que participa en el certamen de teatro Lagasca, de El Barco de Ávila, presentó a público y jurado la obra 'Los cuernos de Don Friolera', a través de los ojos del grupo La Garnacha, que llegó desde La Rioja.

Se abre el telón en El Barco

BEATRIZ MAS / ÁVILA

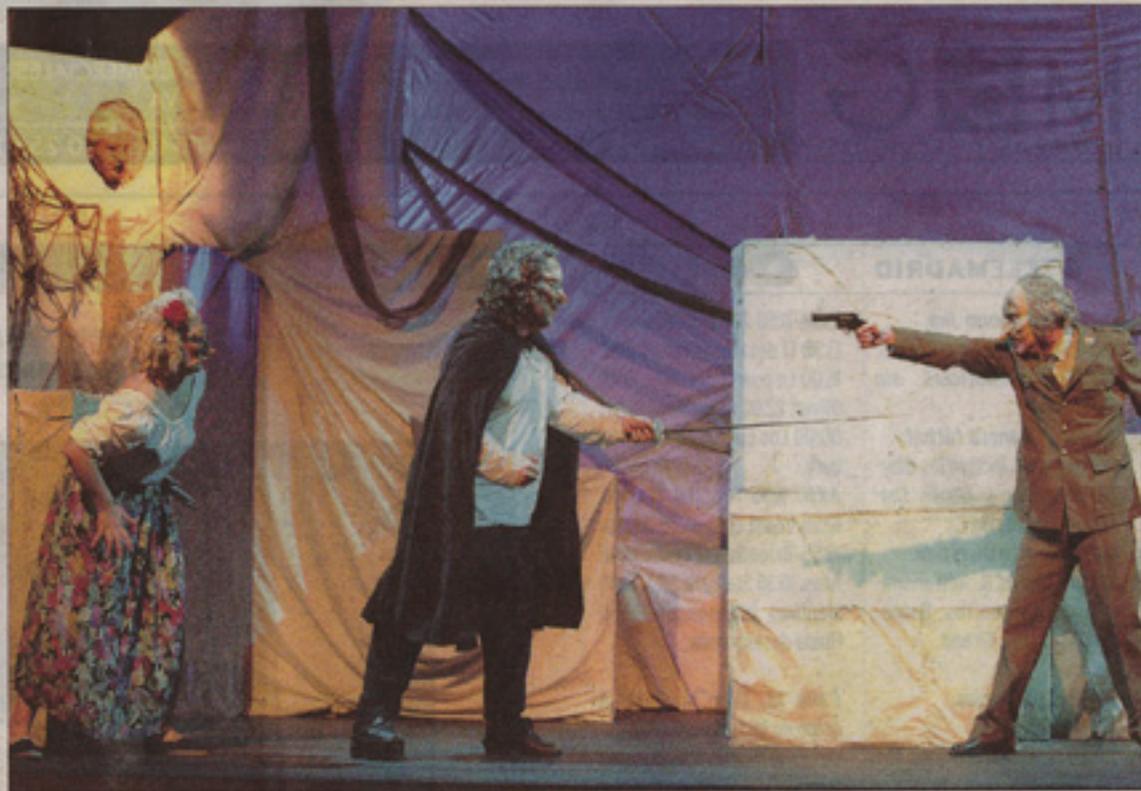
El escenario del cine teatro Lagasca, de El Barco de Ávila, pudo ser testigo ayer, junto con los asistentes a la obra, de la puesta en escena de *Los cuernos de don Friolera*. No fue únicamente una representación teatral, sino que supuso la subida del telón para el I Certamen Nacional de Teatro Amateur Lagasca, un concurso que se prolongará hasta el 30 de junio.

Fue el grupo La Garnacha, de La Rioja, el encargado de romper el hielo, los primeros en subirse al escenario y presentar su propuesta al certamen. Para ello, durante casi dos horas, trasladaron al público un montaje lleno de personajes y en el que se presenta un

mismo suceso a través de versiones diferentes, o lo que es lo mismo, un suceso según distintas formas de entender la vida.

Esta representación teatral supuso la inauguración oficial de un certamen de teatro que a lo largo de los próximos fines de semana presentará las obras que compiten en él. Serán cinco los grupos participantes en el concurso en una primera edición considerada un éxito para la organización, ya que fueron más de 60 las compañías que optaron a participar en este certamen.

Ahora, sobre el escenario del remodelado teatro Lagasca podrá verse la elección de los grupos del jurado hasta que el día 30 de junio llegue el momento de



El grupo La Garnacha escenificó en El Barco de Ávila 'Los cuernos de don Friolera'. / AMPUDIA

que sea el mismo grupo organizador, que comparte nombre con el certamen, quien se suba a las tablas y ponga en escena su propia obra de teatro, que estará fue-

ra de concurso. Mientras tanto, los vecinos de El Barco de Ávila podrán disfrutar de dos meses de programación teatral con grupos que pondrán toda su ilusión para

ser merecedores de uno de los premios de la organización. Pero eso será más adelante, ahora es el momento de disfrutar con cada obra.